

APPROCCI INNOVATIVI ED ECOSOSTENIBILI ALLA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE NELL'AMBITO DEL PROGETTO CHANGES

STUDI E RICERCHE A DIECI ANNI DALL'APERTURA DELLA SEDE ICR A MATERA

MATERA 18-19-20 NOVEMBRE 2025



Il convegno presenta gli esiti delle attività di ricerca con oggetto la conservazione e restauro dei beni culturali nell'ambito del progetto PNRR CHANGES: CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEXTGEN SUSTAINABLE SOCIETY, Partenariato Esteso PE 5, Missione 4 - Componente 2, Investimento 1.3 (dicembre 2022- febbraio 2026)

18 novembre - Casa Cava (via San Pietro Barisano, 47)

8:30 Registrazione

9:00 Saluti e introduzione

11:15 **Sessione 1** La conservazione dei dipinti murali in contesto ipogeo - Problematiche di gestione e conservazione

12:05 **Sessione 2** La conservazione dei dipinti murali in contesto ipogeo - Casi studio

14.30 **Sessione 3** La conservazione dei dipinti murali in contesto ipogeo - Problematiche operative e specificità di intervento

15:40 **Sessione 4** La conservazione dell'arte pubblica e del Muralismo contemporaneo
 Il contributo dei progetti internazionali alla redazione di linee guida di conservazione condivise

16:50 **Sessione 5** La conservazione dell'arte pubblica e del Muralismo contemporaneo
 Metodologie innovative e materiali ecosostenibili tra ricerca e formazione

19 novembre - Casa Cava (via San Pietro Barisano, 47)

9:00 **Sessione 6** Impiego dei VBM (volatile binding media) per interventi conservativi a carattere temporaneo su beni culturali

11:00 **Sessione 7** Il consolidamento di supporti organici

12:10 **Sessione 8** Approccio sostenibile alla pulitura delle superfici dipinte

14:45 **Sessione 9** Materiali lapidei esposti in ambiente esterno: strategie sostenibili per la gestione e il controllo del biodeterioramento

16:45 **Sessione 10** Il life cycle assessment (LCA) per la valutazione dell'impatto ambientale degli interventi di restauro:
 primi approcci comparati

17:25 Tavola rotonda e riflessioni finali

20 novembre - Visita alla Cripta del Peccato Originale

prenotazione su Eventbrite al seguente link <https://StudioeRicercheChanges-ICRmatera.eventbrite.com>



Il convegno è rivolto a tutte le professionalità coinvolte nel campo della conservazione e restauro dei beni culturali; per partecipare in presenza (fino ad esaurimento posti) è necessaria la prenotazione su Eventbrite al seguente link <https://StudioeRicercheChanges-ICRmatera.eventbrite.com>

info: facebook.com/p/Istituto-Centrale-per-il-Restauro-61565827283109/ (ICR ROMA) facebook.com/safsICR (SAF ICR)
 telefono +39 366 935 7768 - mail info@synchronos.org (coop. Synchronos, Matera)

diretta streaming: https://www.youtube.com/watch?v=zehDh_Fi02c

FINANZIATO DA