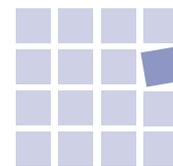


Gli Autori



di questo numero

Patrizia Bonanni	<i>Chimico, ISPRA, Roma, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Servizio Monitoraggio e Prevenzione degli impatti sull'Atmosfera, Settore Impatti e Piani di Risanamento</i>
Carol Blumenfld	<i>Storico dell'arte</i>
Carlo Cacace	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Simone Consalvi	<i>Storico dell'arte</i>
Mariacarmela Cusano	<i>Chimico, ISPRA, Roma, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Servizio Monitoraggio e Prevenzione degli impatti sull'Atmosfera, Settore Impatti e Piani di Risanamento</i>
Salvatore Federico	<i>Restauratore, ISCR</i>
Stefano Ferrari	<i>Restauratore, ISCR</i>
Bianca Fossà	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Raffaella Gaddi	<i>Chimico, ISPRA, Roma, Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale, Servizio Monitoraggio e Prevenzione degli impatti sull'Atmosfera, Settore Impatti e Piani di Risanamento</i>
Elisabetta Giani	<i>Fisico, ISCR</i>
Anagelo Giglio	<i>Restauratore</i>
Annamaria Giovagnoli	<i>Chimico, ISCR</i>
Gian Franco Priori	<i>Biologo, ISCR</i>
Gabriella Prisco	<i>Archeologo, ISCR, gabriella.prisco@fastwebnet.it</i>
Sandra Ricci	<i>Biologo, ISCR</i>
Paolo Scarpitti	<i>Restauratore conservatore, ISCR</i>
Kristian Schneider	<i>Restauratore</i>
Claudio Seccaroni	<i>Ingegnere chimico, ENEA, Materiali e nuove tecnologie, claudio.seccaroni@enea.it</i>
Fabio Talarico	<i>Chimico, ISCR</i>
Igor Maria Villa	<i>Chimico</i>